

31. MEKTUP

٣١- ﴿ الْمَكْتُوبُ الْحَادِي وَالثَّلَاثُونَ: إِلَى الْمَلَأَ بَذَرِ الدِّينِ فِي تَحْقِيقِ عَالِمِ الْأَرْوَاحِ وَعَالِمِ الْمِثَالِ وَعَالِمِ الْأَجْسَادِ ﴾

الْحَمْدُ لِلَّهِ وَسَلَامٌ عَلَى عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَى قَدْ كَتَبْتُمْ أَنَّ الرُّوحَ كَانَ قَبْلَ تَعَلُّقِهِ بِالْبَدَنِ فِي عَالِمِ الْمِثَالِ وَيَذْهَبُ بَعْدَ مُفَارَقَتِهِ مِنَ الْبَدَنِ أَيْضًا إِلَى عَالِمِ الْمِثَالِ فَيَكُونُ عَذَابُ الْقَبْرِ فِي عَالِمِ الْمِثَالِ كَالَّذِي يُحْسِنُ بِهِ الْإِنْسَانُ فِي الْمَتَامِ فِي عَالِمِ الْمِثَالِ وَكَتَبْتُمْ أَنَّ هَذَا الْكَلَامَ لَهُ تَشْعِبَاتٌ كَثِيرَةٌ فَإِنْ قَبِلْتُمْ نَفَرَعُ عَلَيْهِ فُرُوعَاتٍ كَثِيرَةً. اعْلَمَنَّ أَنَّ أَمثَالَ هَذِهِ الْحَيَالَاتِ قَلِيلَةٌ النَّصِيبِ مِنَ الصِّدْقِ نَحَافٌ مِنْ أَنْ تَدُلَّكُمْ عَلَى طَرِيقِ غَيْرِ مُتَعَارِفٍ فَلَتَكُنَّ فِي تَحْقِيقِ هَذَا الْمُبْحَثِ كَلِمَاتٌ بِالضَّرُورَةِ مَعَ وُجُودِ الْمَوَانِعِ وَاللَّهُ سُبْحَانَهُ الْهَادِي إِلَى سَبِيلِ الرَّشَادِ. أَيُّهَا الْأَخِ إِنَّ عَالَمَ الْمُمَكِّنَاتِ مُنْقَسِمَةٌ إِلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ عَالِمِ الْأَرْوَاحِ وَعَالِمِ الْمِثَالِ وَعَالِمِ الْأَجْسَادِ وَقَالُوا إِنَّ عَالَمَ الْمِثَالِ بَرَزْخٌ بَيْنَ عَالِمِ الْأَرْوَاحِ وَعَالِمِ الْأَجْسَادِ وَقَالُوا أَيْضًا إِنَّ عَالَمَ الْمِثَالِ كَالْمِرْآةِ لِمَعْنَى الْعَالَمِينَ الْمَذْكُورِينَ وَحَقَائِقُهُمَا وَتَظَاهَرُ مَعْنَى عَالِمِ الْأَرْوَاحِ وَالْأَجْسَادِ فِي عَالِمِ الْمِثَالِ بِصُورٍ لَطِيفَةٍ فَإِنَّ لِكُلِّ مَعْنَى وَحَقِيقَةٍ هُنَاكَ صُورَةً وَهَيْئَةً أُخْرَى مُنَاسِبَةً لِهَئِمَا وَذَلِكَ الْعَالَمُ لَيْسَ هُوَ فِي حَدِّ ذَاتِهِ مُتَضَمِّنًا لِلصُّورِ وَالْهَيَّاتِ وَالْأَشْكَالِ وَإِنَّمَا ظَهَرَتْ فِيهِ الصُّورُ وَالْأَشْكَالُ مُنْعَكِسَةً مِنْ عَوَالِمِ أُخَرَ كَالْمِرْآةِ الَّتِي لَيْسَتْ هِيَ مُتَضَمِّنَةً لِصُورَةٍ أَصْلًا فِي حَدِّ ذَاتِهَا فَإِنْ كَانَتْ فِيهَا صُورَةٌ فَهِيَ حَاصِلَةٌ مِنْ خَارِجٍ فَإِذَا عَلِمَ هَذَا الْكَلَامَ فَاعْلَمَنَّ أَنَّ الرُّوحَ كَانَ قَبْلَ تَعَلُّقِهِ بِالْبَدَنِ فِي عَالِمِهِ الَّذِي هُوَ فَوْقَ عَالِمِ الْمِثَالِ فَإِنْ تَنَزَّلَ بَعْدَ التَّعَلُّقِ بِالْبَدَنِ فَتَنَزَّلُ إِلَى عَالِمِ الْأَجْسَادِ بِعِلَاقَةٍ حَبِيبَةٍ لَا شُغْلَ لَهُ بِعَالِمِ الْمِثَالِ لَا قَبْلَ التَّعَلُّقِ وَلَا بَعْدَ التَّعَلُّقِ وَإِنَّمَا يُطَالِعُ بَعْضَ أَحْوَالِهِ بِعَيْنَايَةِ اللَّهِ تَعَالَى فِي مِرْآةِ ذَلِكَ الْعَالَمِ فِي بَعْضِ الْأَوْقَاتِ وَيَسْتَعْلِمُ حُسْنَ أَحْوَالِهِ وَقُبْحَهَا مِنْ هُنَاكَ كَمَا أَنَّ هَذَا الْمَعْنَى وَاضِحٌ وَلَا يَحُجُّ فِي صُورِ الْوَاقِعَاتِ وَالْمَتَمَنَّاتِ وَرُبَّمَا يُحْسِنُ هَذَا الْمَعْنَى مِنْ غَيْرِ أَنْ يَغِيبَ عَنِ الْحَيَسِ وَبَعْدَ الْمُفَارَقَةِ عَنِ الْبَدَنِ فَإِنْ كَانَ عَلَوِيًّا فَمَتَوَجِّهٌ إِلَى فَوْقٍ وَإِنْ كَانَ سُفْلِيًّا فَمَأْسُورٌ فِي السُّفْلِ لَا شُغْلَ لَهُ بِعَالِمِ

الْمِثَالِ وَعَالَمِ الْمِثَالِ إِنَّمَا هُوَ لِلْمُشَاهَدَةِ وَالرُّؤْيَا لَا لِلْكَيْفِيَّةِ فِيهِ وَحُلُّ الْكَيْفِيَّةِ إِنَّمَا عَالَمُ  
الْأَرْوَاحِ وَإِنَّمَا عَالَمُ الْأَجْسَادِ وَعَالَمِ الْمِثَالِ إِنَّمَا هُوَ مِرْآةُ لِهَذَيْنِ الْعَالَمَيْنِ كَمَا مَرَّ وَالْأَلَمُ  
الَّذِي يُرَى فِي الْمَتَامِ فِي عَالَمِ الْمِثَالِ إِنَّمَا هُوَ صُورَةُ الْعُقُوبَةِ وَشَبَحُهَا الَّتِي اسْتَحَقَّهَا  
الرَّائِي ظَهَرَتْ لَهُ لِلتَّيْبِيهِ وَعَذَابُ الْقَبْرِ لَيْسَ مِنْ هَذَا الْقَبِيلِ فَإِنَّهُ حَقِيقَةُ الْعُقُوبَةِ لَا صُورَتُهَا  
وَشَبَحُهَا وَأَيْضًا إِنَّ الْأَلَمَ الَّذِي يُحْسُ فِي الْمَتَامِ لَوْ كَانَ لَهُ حَقِيقَةُ فَرْضًا فَهُوَ مِنْ قَبِيلِ  
الْأَلَامِ الدُّنْيَوِيَّةِ وَعَذَابُ الْقَبْرِ مِنْ جُمْلَةِ عَذَابِ الْآخِرَةِ شَقَّانَ مَا يَبْتَنِيهَا فَإِنَّ الْعَذَابَ  
الدُّنْيَوِيَّ لَا مِقْدَارَ لَهُ وَلَا اُعْيَارَ بِالنِّسْبَةِ إِلَى عَذَابِ الْآخِرَةِ أَحَاذِنَا اللَّهُ شُبْحَانَهُ فَلَوْ وَقَعَتْ  
فِي الدُّنْيَا شَرَارَةٌ مِنْ نَارِ جَهَنَّمَ لَأَحْرَقَتْ الْكُلَّ وَجَعَلَتْ مُتَلَاشِيًا وَرَعُمَ عَذَابِ الْقَبْرِ  
كَعَذَابِ الْمَتَامِ مِنْ عَدَمِ الْإِطْلَاحِ عَلَى صُورَةِ الْعَذَابِ وَحَقِيقَةِ الْعَذَابِ وَأَيْضًا إِنَّ مَنْشَأَ  
هَذَا الْأَشْيَاءِ هُوَ تَوَهُّمُ بُحَانَسَةِ عَذَابِ الدُّنْيَا بِعَذَابِ الْآخِرَةِ وَهَذَا تَوَهُّمٌ بَاطِلٌ بَيْنَ  
الْبُطْلَانِ. فَإِنْ قِيلَ: قَدْ يَفْهَمُ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿اللَّهُ يَتَوَفَّى الْأَنفُسَ حِينَ مَوْتِهَا وَالَّتِي لَمْ  
تَمُتْ فِي مَنَامِهَا﴾ أَنَّ تَوَفَّى الْأَنفُسِ كَمَا هُوَ فِي الْمَوْتِ كَذَلِكَ هُوَ فِي الْمَتَامِ أَيْضًا فَمَا  
وَجْهُ عَذَابِ أَحَدِهِمَا مِنْ عَذَابِ الدُّنْيَا وَعَذَابِ الْآخِرِ مِنْ عَذَابِ الْآخِرَةِ. أُجِيبُ: أَنَّ  
التَّوَفَّى فِي الْمَتَامِ مِنْ قَبِيلِ خُرُوجِ شَخِصٍ مِنْ وَطْنِهِ الْمَأْلُوفِ بِالشَّوْقِ وَالرَّغْبَةِ لِلزَّهْرَةِ  
وَالنَّظَّارَةِ لِيَحْصُلَ لَهُ الْفَرْحُ وَالشُّرُورُ فَيَرْجِعَ إِلَى وَطْنِهِ فَرِحًا وَمَسْرُورًا وَمُنْتَزَهُةً عَالَمُ  
الْمِثَالِ الَّذِي مُتَضَمِّنٌ لِعَجَائِبِ الْمُلْكِ وَالْمَلَكُوتِ وَلَا كَذَلِكَ التَّوَفَّى حِينَ الْمَوْتِ فَإِنَّ  
فِيهِ هَذَمَ الْوَطَنِ الْمَأْلُوفِ وَتَخْرِيبَ الْبِنَاءِ الْمَعْمُورِ وَمِنْ هَهُنَا لَا تَحْصُلُ الْمِحْنَةُ وَالْكُلْفَةُ  
فِي تَوَفَّى التَّوَهُّمِ بَلْ هُوَ مُتَضَمِّنٌ لِلْفَرْحِ وَالشُّرُورِ وَفِي تَوَفَّى الْمَوْتِ شِدَّةٌ وَكُلْفَةٌ فَيَكُونُ  
وَطَنُ الْمُتَوَفَّى التَّوَهُّمِ هُوَ الدُّنْيَا وَتَكُونُ الْمُعَامَلَةُ الَّتِي تَظْهَرُ لَهُ مِنْ مُعَامَلَاتِ الدُّنْيَا  
وَالْمُتَوَفَّى الْمَوْتِ مُنْتَقِلٌ إِلَى الْآخِرَةِ بَعْدَ تَخْرِيبِ وَطْنِهِ الْمَأْلُوفِ وَكَانَتْ الْمُعَامَلَةُ مَعَهُ مِنْ  
مُعَامَلَاتِ الْآخِرَةِ وَلَعَلَّكُمْ سَمِعْتُمْ مَنْ مَاتَ فَقَدْ قَامَتْ قِيَامَتُهُ وَإِيَّاكُمْ وَالْأَخْرَافَ عَنِ  
اعْتِقَادَاتِ أَهْلِ السُّنَّةِ وَالْجَمَاعَةِ شَكَرَ اللَّهُ تَعَالَى سَعْيَهُمْ إِغْيَارًا بِالْكَشْفِ الْخَيَالِيَّةِ  
وُظْهُورِ الصُّورِ الْمِثَالِيَّةِ فَإِنَّ النَّجَاةَ بِدُونِ مُتَابَعَةِ هَذِهِ الْفِرْقَةِ النَّاجِيَةِ غَيْرُ مُتَصَوَّرَةٍ فَعَلَيْكُمْ

بِالْاجْتِهَادِ فِي اتِّبَاعِ هَؤُلَاءِ الْأَكْبَارِ غَايَةَ الْإِمْكَانِ تَارِكِينَ مَا يَتَنَافِيهِ كَائِنًا مَا كَانَ مَا عَلَى  
الرَّسُولِ إِلَّا الْبَلَاغُ وَقَدْ أوردَنِي انْبِسَاطُكُمْ فِي الْعِبَارَةِ فِي تَوْهَمٍ أَنَّ هَذِهِ التَّخَيُّلَاتِ تَكَادُ  
تُخْرِجُكُمْ مِنْ تَقْلِيدِ هَؤُلَاءِ الْأَكْبَارِ وَتَجْعَلُكُمْ مِمَّنْ يَتَّبِعُ كَشَفِيقَاتِ نَفْسِهِ نَعُودُ بِاللَّهِ سُبْحَانَهُ  
مِنْهَا وَمِنْ شُرُورِ أَنْفُسِنَا وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا الشَّيْطَانُ عَدُوٌّ قَوِيٌّ يَنْبَغِي لِلْإِنْسَانِ أَنْ  
يَكُونَ وَاقِفًا عَلَى نَفْسِهِ حَتَّى لَا يَخْرُجَ مِنَ الصِّرَاطِ الْمُسْتَقِيمِ إِلَى سُكَّاتٍ أُخْرَى أَوْ بَلَاءٍ وَقَعَ  
لَمْ تَنْجَرْ مَدَّةَ الْمَفَارَقَةِ إِلَى سَنَةِ حَتَّى وَقَعَ الذُّهُولُ عَنِ الْأَحْيَاظِ وَالْإِزَامِ مُتَابِعَةِ السَّنَةِ  
وَأَهْلِ السَّنَةِ وَخَصَرِ النَّجَاةِ فِي تَقْلِيدِ هَؤُلَاءِ الْأَكْبَارِ الَّتِي كَانَتْ فِيكُمْ وَجَعَلْنَاهُمْ  
مُتَخَيَّلَاتِكُمْ مُقْتَدَاكُمْ وَفَرَعْنَاهُمْ عَلَيْهَا فُرُوعَاتٍ كَثِيرَةً وَاحْتِمَالٌ مُلَاقَاتِنَا يُرَى بِحَسَبِ  
الظَّاهِرِ بَعِيدًا جِدًّا فَعَلَيْكُمْ الْمَعِيشَةُ وَالْمُعَامَلَةُ بِحَيْثُ لَا يَنْقَطِعُ حَبْلُ الرَّجَاءِ ﴿رَبَّنَا آتِنَا مِنْ  
لَدُنْكَ رَحْمَةً وَهَيِّئْ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا﴾ وَالسَّلَامُ عَلَى مَنْ اتَّبَعَ الْهُدَى.

### TÜRKÇE ANLAMİ

- Molla Bedruddîn'e yazılmıştır.
- Ruhlar âlemi, misâl âlemi ve cesetler âlemi.

Âlemlerin Rabbi olan Allah'a hamd ve onun seçtiği kullara selam olsun.

Mektubunuzda; "Ruh bedenle irtibata geçmeden önce misâl âlemindeydi. Bedenden ayrılınca da yine misal âlemine dönecek. Dolayısıyla kabir azâbı misâl âleminde... İnsanın rüyada, misâl âleminde hissettiği acı gibidir." diye yazmışsınız ve devamla "Bu sözün bir çok teferruatı vardır. Eğer kabul ederseniz üzerine bir çok mesele ekleyebiliriz." diyorsunuz.

Bilesin ki, bu tür hayallerin doğruluktan nasibi hayli azdır. Sizi bilinmeyen bir yola götürmesinden endişe ederiz. Dolayısıyla yasaklanmış olmasına rağmen bu mevzu ile ilgili birkaç kelime yazmak zorunlu olmaktadır. Allah Sübhânehû dosdoğru yola ulaştırandır.

Kardeşim, mümkünler âlemi üç kısma ayrılmıştır: Ruhlar âlemi, misâl âlemi ve bedenler âlemi. Demişlerdir ki: "Misâl âlemi, ruhlar âlemiyle bedenler âlemi arasında bir geçittir. Misâl âlemi diğer iki âlemin mânâlarının ve hakikatlerinin aynası gibidir." Ruhlar âleminin

ve bedenler âleminin mânâları misâl âleminde latif sûretler olarak zuhûr eder. Çünkü orada her mânânın ve her hakîkatin kendilerine uygun başka bir sûreti ve biçimi vardır. O âlem tek başına sûret, biçim ve şekilleri kapsayıcı değildir. Ancak kendisindeki sûret ve şekiller diğer âlemlerdeki sûret ve şekillerin yansımalarıdır. Mesela ayna bizzat sûreti kapsamamaktadır... İçinde görülen sûret hâriçten gelmiştir.

Burası anlaşıldıysa bilmelisin ki, ruh bedenle irtibata geçmeden önce misâl âleminin üstünde bulunan kendi âlemindeydi. Bedenle irtibata geçtikten sonra şayet inmişse bir muhabbet ilişkisiyle bedenler âlemine inmiştir. Yoksa ne bedenle irtibata geçmeden önce ne de sonra misâl âlemiyle bir alâkası olmamıştır. Ancak bazen Allah Sübhânehû'nun inâyetiyle bazı hâllerini misâl âleminin aynasında incelemekte, iyi ve kötü hâllerini oradan öğrenmektedir. Nitekim bu mânâ rüya ve vâkı'alarda çok açık biçimde müşâhede edilir.

Ayrıca bu mânâ histen geçmeden ve bedenden ayrılmadan da hissedilebilir. Eğer ruh ulvî ve yüce ise yukarılara yönelmiştir, eğer süflî ise sefâletin esiridir... Misâl âlemiyle bir alâkası yoktur... Misâl âlemi, olma ve bulunma (keynûnet) yeri olmayıp yalnızca müşâhede ve görmek içindir... Bulunma yeri ya ruhlar âlemidir veya bedenler âlemidir. Yukarıda da belirtildiği üzere misâl âlemi bu iki âlemin aynasıdır. Rüyada, misâl âleminde görülen acı, gören kişinin hak ettiği cezanın sûreti ve görüntüsüdür... Kendisini uyarmak için gösterilmiştir.

Kabir azabı ise bu tür bir şey değildir. Çünkü o, cezanın sûreti ve görüntüsü değil hakîkatidir. Ayrıca, rüyada hissedilen elem farz-ı muhal hakîkî acı olsa bile bu, dünyevî acılar sınıfındandır. Kabir azabı ise âhiret azabı türündendir. Dolayısıyla aralarında büyük fark vardır... Âhiret azabının yanında dünya azabının sözü bile edilmez. Allah o azaptan bizleri muhafaza buyursun!

Şayet cehennem ateşinin yalnızca bir kıvılcımı dünyaya düşse her şeyi yakıp eritir ve yok eder. Kabir azabının rüyadaki azap gibi olduğunu iddia etmenin sebebi, azabın hakikatiyle sûreti arasındaki farkı bilmemektir. Ayrıca bu benzetmenin bir sebebi de her iki azabın aynı cinsten olduğu vehmidir ki bu bâtil bir vehimdir.

**Soru:** "Allâh, ölmekte olan canları alır, ölmeyenleri de uykularında (bedenlerinden alıp kendilerinden geçirir); sonra ölümüne hükmettiğini yanında tutar, ötekilerini de belli bir süreye kadar saltı verir. Şüphesiz bunda düşünen bir toplum için ibretler vardır"<sup>54</sup> âyetinden de anlaşıldığı üzere canların alınması ölümde nasılsa uykuda da öyledir. O halde bunlardan birini dünya azabı diğerini ise âhiret azabı saymanın sebebi nedir?

**Cevap:** Uykuda canın alınması bir kişinin, seyahat amacıyla ya da farklı yerleri görmek için, alıştığı ve sevdiği vatanından şevkle ve sevinçle çıkıp neşeli, sevinçli ve dinlenmiş olarak tekrar vatanına dönmesi gibidir. Onun dinlenme yeri, mülk ve melekûtun tuhafliklarını kapsayan misal âlemdir. Ölüm anında canın alınması ise böyle değildir. Çünkü burada alışılmış olan o vatan yıkılır ve imâr edilen bina harap olur.

Yine bu noktadan olarak, uykuda canın alınmasında sıkıntı ve zorlanma olmadığı gibi aksine sevinç ve rahatlama söz konusudur. Ölüm anında canın alınmasında ise zorluk ve sıkıntı vardır.

Uyku için canı alınan kişinin vatani dünyadır. Dolayısıyla kendisine uygulanan muamele de dünyaya ait olacaktır. Ölüm anında canı alınan kişi ise alışmış olduğu vatani tahrip olduktan sonra âhirete geçecek ve orada kendisine âhiret muâmeleleri uygulanacaktır. "Kişi öldüğünde kıyâmeti kopmuştur." sözünü belki duymuşsunuzdur.

Hayâlî keşiflere ve misâl âlemine ait sûretlerin zuhûruna aldarak ehl-i sünnet ve'l-cemaat yolundan sapmaktan sakınınız. Çünkü bu fırkaya tâbi olmadıkça kurtuluş düşünülemez.

Size düşen, var gücünüzle çalışarak bu büyüklere uymak, onların izinden ayrılmamak ve ne olursa olsun, bu tâbi oluşa aykırı şeylerden uzak durmaktır. "Elçiye düşen, yalnız açıkça duyurmaktır."<sup>55</sup>

İfâdelerdeki rahatlığınız ve genişliğiniz beni şöyle bir vehme götürdü: Bu hayaller sizi neredeyse bu büyüklere uymaktan alıkoyacak ve nefsinin keşiflerine tâbi olanlardan kılacak... Böyle bir durumdan, nefislerimizin şerrinden ve kötü amellerimizden Allah Sübhâ-

<sup>54</sup> Zümer, 42.

<sup>55</sup> Ankebût, 18.

nehû'ya sığınırız. Şeytan güçlü bir düşmandır. İnsan doğru yoldan çıkıp diğer yollara sapmamak için nefesine dikkat etmelidir.

Bu nasıl bir belâdır ki, ayrıldıktan sonra bir sene bile geçmeden ihtiyat yolundan, sünnete ve ehl-i sünnet ve'l-cemaata sımsıkı sarılma anlayışından bir kayma olmuş!. Kurtuluşun bu büyüklere tâbi olmakla sınırlandığını siz de kabul ederdiniz. Ama şimdi hayallerinizi inançlarınız haline getirip üzerine bir sürü mesele bina ediyorsunuz. İşin zâhirine bakarsak, karşılaşmamız çok uzak bir ihtimal. Ümit bağını koparmadan geçiminizi ve muamelenizi sürdürmelisiniz.

*"Rabbimiz, bize katından bir rahmet ver ve bize şu işimizden bir çıkış yolu hazırla!"<sup>56</sup> Selam hidayete tâbi olanların üzerine olsun.*

❧ KELİME ANLAMI ❧

31. إلى Otuz birinci mektup (Kime gönderilmiştir?) المکتوب الحادی والثلاثون  
Ruhlar في تحقیق عالم الأرواح Molla Bedrettin'e (Ne hakkındadır?) الملائكة بدر الدين  
وَعَالِمِ الْأَجْسَادِ Misal aleminin açıklanması وَعَالِمِ الْمِثَالِ aleminin açıklanması  
Ve cesetler aleminin açıklanması hakkındadır. ➤

Seçtiği kullarına عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَىٰ Selam ise وَسَلَامٌ Hamd Allah'a الْحَمْدُ لِلَّهِ  
كَانَ قَبْلَ تَعْلُقِهِ بِالْبَدَنِ أَنَّ الرُّوحَ Muhakkak ruh Yazmışsınız ki, قَدْ كَتَبْتُمْ  
وَيَذْهَبُ Misal aleminde فِي عَالِمِ الْمِثَالِ (Nerede idi?) Bedenle irtibatından önce idi  
أَيْضًا Bedenden ayrıldıktan sonra بَعْدَ مُفَارَقَتِهِ مِنَ الْبَدَنِ (Neden sonra?)  
فَيَكُونُ Misal alemine إِلَى عَالِمِ الْمِثَالِ (Nereye?) Bedenle irtibatından önce olduğu gibi  
Misal فِي عَالِمِ الْمِثَالِ (Nerede?) Kabir azabı عَذَابُ الْقَبْرِ (Ne?) Bu sebeple olur  
aleminde (Ne gibi?) Bir acı gibi ki, كَأَلَمِ İnsan onu hissediyor يَحِثُّ بِهِ الْإِنْسَانُ  
Ve Misal aleminde فِي عَالِمِ الْمِثَالِ (Neredeki rüya?) Rüyada فِي الْمَنَامِ (Nerede?)  
Bunun لَهُ تَشْغِبَاتٌ كَثِيرَةٌ (Nedir?) Muhakkak bu söz أَنَّ هَذَا الْكَلَامَ siz yazmışsınız ki,

<sup>56</sup> Kehl, 10.

için çok teferruatlar vardır فَإِنْ قَبِلْنَاهُ Eğer kabul ederseniz Bunun üzerine  
 ekleriz (Neyi?) Bir çok teferruatları اِعْلَمْ Bilesin ki, اَنْ اَمَثَالَ هَذِهِ  
 Bu hayallerin benzerleri (Nedir?) قَلِيلَةُ النَّصِيبِ Nasibi azdır (Neden?) مِنْ  
 Sizi götürmesinden اَنْ تَدُلَّكُمْ (Neden?) Korkarız Doğruluktan الصِّدْقِ  
 Bilinmeyen bir yola فَلَنَكْتُبُ Bu sebeple yazalım (Ne  
 hakkında?) فِي تَحْقِيقِ هَذَا الْمُبْحَثِ Bu meselenin açıklanması hakkında (Ne?)  
 Bir takım kelimeler بِالضَّرُورَةِ Zorunlu olarak (Neye rağmen?) مَعَ وُجُودِ الْمَوَانِعِ  
 Allah Subhânehu وَاللَّهُ سُبْحَانَهُ Engellerin varlığına rağmen  
 اِنَّ عَالَمَ الْمُمْنِكَاتِ Ey kardeş! اَيُّهَا الْاَخُ Doğru yola اِلَى سَبِيلِ الرَّشَادِ (Nereye?)  
 Üç kısma اِلَى ثَلَاثَةِ اَقْسَامٍ Ayrılmıştır (Kaçın?) مُنْقَسِمَةً Muhakkak mümkünler alemin  
 Ve cesetler اَلْاَجْسَادِ Misal alemin اَلْمِثَالِ Ruhlar alemin اَلْاَرْوَاحِ  
 Bir geçittir اَبْرَزُ (Nedir?) Misal alemin اِنَّ عَالَمَ الْمِثَالِ Dediler ki: وقالوا  
 Misal alemin اَلْاَجْسَادِ Cesetler alemin اَلْاَرْوَاحِ Ruhlar alemin اَلْاَرْوَاحِ  
 Ayna gibidir اَيْنَا كَالْمِرْآةِ (Nedir?) Misal alemin اِنَّ عَالَمَ الْمِثَالِ Ve yine dediler ki:  
 Ve o ikisinin وَحَقَائِقُهُمَا Zikredilen iki alemin manalarına اَلْعَالَمَيْنِ الْمَذْكُورَيْنِ  
 Ruhlar ve اَلْاَجْسَادِ (Ne?) Ve اِلَى اَعْيَانِ اَلْاَرْوَاحِ Ve اِلَى اَعْيَانِ اَلْاَجْسَادِ hakikatlerine  
 Misal aleminde (Ne ile?) اِلَى اَعْيَانِ اَلْاَرْوَاحِ Misal aleminin manaları اِلَى اَعْيَانِ اَلْاَجْسَادِ  
 Çünkü her mana ve hakikat için vardır اِنَّ لِكُلِّ مَعْنًى وَحَقِيقَةً لَطِيفَةً  
 Başka bir suret ve heyet اُخْرَى (Ne?) اِنَّ عَالَمَ الْمِثَالِ O misal aleminde اِنَّ عَالَمَ الْمِثَالِ  
 İşte bu misal alemin اِنَّ عَالَمَ الْمِثَالِ Onlara uygundur اِنَّ عَالَمَ الْمِثَالِ ki,  
 İçeren (Neyi?) اِنَّ عَالَمَ الْمِثَالِ Haddi zatında değildir (Ne?) اِنَّ عَالَمَ الْمِثَالِ  
 Sadece onda اِنَّ عَالَمَ الْمِثَالِ Sureti, heyetleri ve şekilleri اِنَّ عَالَمَ الْمِثَالِ (Ne?)

مِنْ (Nereden?) مُنْعَكِسَةً Yansıma olarak (Nasıl?) سُرَتِ وَالْأَشْكَالُ Suret ve şekiller  
 O değildir (Ne?) لَيْسَتْ هِيَ O ayna gibi ki كَالْمِرْآةِ الَّتِي Diğeri alemlerden  
 Haddi zatında فِي حَدِّ ذَاتِهَا Asla hiç bir sureti لِصُورَةٍ أَصْلًا (Neyi?) İçeren  
 O meydana gelmiştir فِيهِ حَاصِلَةٌ Bir suret (Ne?) شَآيَتْ ONDA VARSA Şayet onda varsa  
 Bu kelam bilindiği zaman فَإِذَا عَلِمَ هَذَا الْكَلَامَ Hariçten (Nereden?) مِنْ خَارِجٍ  
 Bedenle irtibatından كَانَ قَبْلَ تَعْلُقِهِ بِالْبَدَنِ أَنَّ الرُّوحَ Artık bilesin ki, Muhakkak ruh  
 Misal فَوقَ عَالِمِ الْمِثَالِ KI, o الَّذِي هُوَ Kendi aleminde فِي عَالَمِيهِ (Nerede?) önce idi  
 Bedenle بَعْدَ التَّعْلُقِ بِالْبَدَنِ Şayet inerse (Neden sonra?) فَإِنْ تَزَلَّ aleminin üzerindedir  
 Cesetler alemine iner (Ne sebebiyle?) فَتَنَارُلُ إِلَى عَالِمِ الْأَجْسَادِ irtibatından sonra  
 Onun bir alakası yoktur (Ne ile?) بِعَالِمٍ لَا شُغْلَ لَهُ Bir sevgi bağı sebebiyle بِعِلَاقَةٍ حُبِّيَّةٍ  
 Ne bedenle irtibatından önce لَا قَبْلَ التَّعْلُقِ (Ne zaman?) Misal alemiyle  
 Ancak bazı وَأِنَّمَا يُطَالِعُ بَعْضَ أَحْوَالِهِ Ne de bedenle irtibatından sonra  
 (Nerede?) فِي مِرْآةٍ Allah Teâlâ'nın inayetiyle بِعِنَايَةِ اللَّهِ تَعَالَى hallerini inceler (Ne ile?)  
 Bazı vakitlerde فِي بَعْضِ الْأَوْقَاتِ Misal aleminin aynasında (Ne zaman?) ذَلِكَ الْعَالِمِ  
 Hallerinin iyi ve kötüsünü حُسْنُ أَحْوَالِهِ وَقُبْحُهَا (Neyi?) Ve öğrenir (Nereden?) وَيَسْتَعْلِمُ  
 Açık seçiktir وَاضِحٌ وَلَا يَخُجَّ كَمَا أَنَّ هَذَا الْمَعْنَى Oradan مِنْ هُنَاكَ  
 Rüya ve vakia durumlarında وَرُبَّمَا يُجِئُ فِي صُورِ الْوَقَائِعِ وَالْمَتَانِمَاتِ (Nerede?)  
 Hissi مِنْ غَيْرِ أَنْ يَغِيبَ عَنِ الْحِسِّ Bu mana هَذَا الْمَعْنَى (Ne?) Bazen de hissedilir  
 Bedenden ayrıldıktan sonra da فَإِنْ كَانَ غُلُوبًا وَبَعْدَ الْمَفَارَقَةِ عَنِ الْبَدَنِ kaybetmeden  
 Eğer süfli ise وَإِنْ كَانَ سُفْلِيًّا Yukarıya yönelir فَمُتَوَجِّهُ إِلَى فَوْقِ Eğer ruh ulvi ise  
 (Ne) Ruhun hiçbir alakası yoktur لَا شُغْلَ لَهُ Yerin altında esiridir فَمَأْسُورٌ فِي السُّفْلِ  
 Misal aleminde وَالرُّؤْيَا Misal aleminde وَمِثَالُ الْمِثَالِ Misal alemiyle بِعَالِمِ الْمِثَالِ (Ne ile?)



Ancak müşahede ve görmek içindir فِيهِ لَا لِلْكَيْنُونَةِ Onda bulunma için değildir  
 وَإِنَّمَا عَالَمُ الْأَجْسَادِ Bulunma yeri إِنَّمَا عَالَمُ الْأَرْوَاحِ Ya ruhlar alemidir وَعَمَلُ الْكَيْنُونَةِ  
 Veya cesetler alemidir وَعَالَمُ الْمَيِّتِ Misal aleminde (Nedir?) إِنَّمَا هُوَ مِرْآةُ Ancak  
 aynadır (Neye?) لِهَذَيْنِ الْعَالَمَيْنِ Bu iki aleme كَمَا مَرَّ Geride geçtiği gibi وَالْأَلَمُ الَّذِي  
 O إِنَّمَا هُوَ Misal aleminde فِي عَالَمِ الْمَيِّتِ Rüya da görülen acı (Nerede?) فِي الْمَنَامِ  
 التي اسْتَحَقَّهَا Cezanın sureti ve görüntüsüdür صُورَةُ الْعُقُوبَةِ وَشَبَّحَهَا (Nedir?)  
 لِلنَّبِيِّ Ona görünmüştür (Niçin?) ظَهَرَ لَهُ Ki, gören kişi onu hak etmiştir الرَّائِي  
 فَإِنَّهُ Bu türden değildir لَيْسَ مِنْ هَذَا الْقَبِيلِ Kabir azabı ise وَعَذَابُ الْقَبْرِ Uymak için  
 Sureti ve görüntüsü لَا صُورَتَهَا وَشَبَّحَهَا Çünkü o cezanın hakikatidir حَقِيقَةُ الْعُقُوبَةِ  
 Rüya da مُحَسَّسٌ فِي الْمَنَامِ Aynı şekilde وَالْأَلَمُ الَّذِي Muhakkak o acı ki الْمَنَامِ  
 فَيُحَسُّ مِنْ قَبِيلِ Faraza, onun bir hakikatı olsa bile لَوْ كَانَ لَهُ حَقِيقَةٌ فَرُطًا hissediliyor  
 Kabir azabı ise وَعَذَابُ الْقَبْرِ O dünyevi acılar sınıfındandır وَالْأَلَمُ الدُّنْيَوِيُّ  
 Aralarındaki fark ne büyüktür مَتَّانَ مَا يَكُونُمَا Ahiret azabı تَوْرَدُ الْآخِرَةِ  
 Onun bir kıymeti yoktur لَا مِقْدَارَ لَهُ Çünkü dünyevi olan azap فَإِنَّ الْعَذَابَ الدُّنْيَوِيَّ  
 Ahiret azabına بِالنِّسْبَةِ إِلَى عَذَابِ الْآخِرَةِ İtibarı da yoktur (Neye nispetle?) وَلَا اِغْتِبَارَ  
 Şayet فَلَوْ وَقَعَتْ فِالْدُّنْيَا Allah Subhânehu bizi korusun أَعَاذَنَا اللَّهُ سُبْحَانَهُ nispetle  
 Cehennem ateşinden bir kıvılcım شَرَارَةٌ مِنْ نَارِ جَهَنَّمَ (Ne?) dünyaya düşse  
 Ve darmadağın eder وَجَعَلْتُ مُتَلَاثِمًا Elbette her şeyi yakar لَأَحْرِقَتِ الْكُلَّ  
 Rüya da ki azap gibi كَعَذَابِ الْمَنَامِ (Ne gibi?) Kabir azabını zannetmek وَعَذَابُ الْقَبْرِ  
 (Bu nedendir?) عَلَى صُورَةِ الْعَذَابِ Haberdâr olmamaktadır مِنْ عَدَمِ الْأِطْلَاعِ  
 Ve وَأَيْضًا إِنَّ مُنْشَأَ هَذَا الْأَشْيَاءِ Ve azabın hakikatinden وَالْحَقِيقَةُ الْعَذَابِ Azabın sureti  
 Dünya azabının هُوَ تَوَهَّمُ مُحَاكَمَةَ عَذَابِ الدُّنْيَا (Nedir?) de bu karışıklığın kaynağı

aynı olduğu vehmidir (Ne ile aynı?) *أَهْرَءَ* Ahiret azabıyla *بَاطِلٌ بَيْنَ* وَهَذَا تَوَهُّمٌ بَاطِلٌ بَيْنَ

قَدْ *بَاطِلٌ* Bu ise batıl olduğu çok açık boş bir vehimdir *فَإِنْ قِيلَ* Şayet denilirse ki:

يَتَوَفَّى *اللَّهُ* Allah Allah *تَعَالَى* Allah Teâlâ'nın şu sözünden anlaşılmaktadır: *يُفْهَمُ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى*

وَالَّذِي لَمْ تَمُتْ *أَيَّ* Ölüm anında *مَوْتَهَا* (Ne zaman?) Canları alır *الْأَنْفُسَ* Canların

Ölmeyenlerinkini de *فِي مَوْتِهَا* Uykuda alır... (Bu ayette) *أَنْ تَوَفَّى الْأَنْفُسَ* Canların

الْحُيَّ فِي الْمَمَاتِ *كَذَلِكَ* Aynı şekilde *كَمَا هُوَ فِي الْمَوْتِ* Ölümde olduğu gibi *أَيْضًا* O uykuda da aynıdır *أَيَّ*

azabını saymanın sebebi nedir (Neden saymanın?) *دُنْيَا* Dünya azabından *أَيَّ*

ازابها *أَيَّ* Ahiret azabından (saymanın *أَيَّ* Diğerinin de azabını *أَيَّ* Ahiret azabından (saymanın

sebebi nedir? diye sorulacak olursa) *أَجِبُ* Cevap veririm ki: *أَنْ تَوَفَّى فِي الْمَمَاتِ*

Uykuda canın alınması *أَيَّ* Bir şahsın çıkması kabilindendir *أَيَّ*

شَوْقٍ وَالرَّغْبَةِ *أَيَّ* Şevk ve *أَيَّ* Alıştığı vatanından (Nasıl?) *أَيَّ* Alıştığı vatanından (Nasıl?) *أَيَّ*

رَافِعَةً *أَيَّ* Seyahat ve etrafı görmek için (Ne diye?) *أَيَّ* Kendisi için ferah ve sevinç hasıl olsun *أَيَّ*

وَمُنْتَرَهُ *أَيَّ* Ferah ve sevinçli olarak *أَيَّ* Ferah ve sevinçli olarak *أَيَّ* Ferah ve sevinçli olarak *أَيَّ*

Onun dolaştığı yer *أَيَّ* Misal alemdir *أَيَّ* Ki o içermektedir (Neyi?) *أَيَّ*

Bu *أَيَّ* Mülk ve melekut aleminin acayip hallerini *أَيَّ* Mülk ve melekut aleminin acayip hallerini *أَيَّ*

şekilde değildir (Ne?) *أَيَّ* Ölüm anında canın alınması *أَيَّ* Ölüm anında canın alınması *أَيَّ*

onda vardır (Ne?) *أَيَّ* Alışılmış vatanın yıkılması *أَيَّ* Alışılmış vatanın yıkılması *أَيَّ*

لَا تَحْصُلُ *أَيَّ* İşte bu sebeple *أَيَّ* Ve imar edilmiş binanın harap edilmesi *أَيَّ* Ve imar edilmiş binanın harap edilmesi *أَيَّ*

Uykuda *أَيَّ* Sıkıntı ve zorlama meydana gelmez (Nerede?) *أَيَّ* Sıkıntı ve zorlama meydana gelmez (Nerede?) *أَيَّ*

canın alınmasından *أَيَّ* Bilakis o içerir (Neyi?) *أَيَّ* Ferah ve *أَيَّ* Ferah ve *أَيَّ*

sevinci الْمُؤْتِ فِي تَوَفَى Ölümlerinde canın alınmasında ise كُفَّةٌ Şiddet ve sıkıntı vardır فَكُونَ وَطَنَ الْمُتَوَفَى التَّوَمِي Sonuç olarak uykuda canı alınan kişinin vatani olur (Ne?) دُنْيَا هُوَ الدُّنْيَا Ve olur (Ne?) الْمُعَامَلَةُ Muamele Ki, o kişiye zahir olmaktadır (Neden olur?) دُنْيَا مِنْ مُعَامَلَاتِ الدُّنْيَا Dünya muamelelerinden Ölümlerinde canı alınan kişi آخِرَةً إِلَى الْمُتَوَفَى Ahirete intikal etmektedir (Neden sonra?) بَعْدَ تَخْرِيْبِ وَطَنِ الْمَأْلُوفِ Alışmış olduğu vatani harap edildikten sonra وَكَانَتْ الْمُعَامَلَةُ مَعَهُ Ona yapılan muamele de oldu (Neden?) مَنْ مِنْ مُعَامَلَاتِ آخِرَةِ Ahiret muamelelerinden سَمِعْتُمْ Her halde işitmişsinizdir وَإِنَّا كُمْ Sakının Ölen kimsenin قَدْ قَامَتْ قِيَامَتُهُ Muhakkak kıyameti kopmuştur Ehl-i Eşîk (Neden?) سَمِعْتُمْ وَالْجَمَاعَةِ Saptıktan (Neden?) سَمِعْتُمْ وَالْجَمَاعَةِ Allah Teâlâ onların çalışmalarını kabul etsin (Nasıl saptıktan sakınır?) أَلْدَانَارًا Aldanarak (Neye?) بِالْكَشْفِ الْخَيَالِيَةِ Hayali keşiflere الظُّوْرُ الْمَتَالِيَةِ Ve misal alemine ait olan suretlerin zuhuruna فَانَّ النَّجَاةَ Çünkü kurtuluş فَانَّ النَّجَاةَ Bu Fırka-ı Naciye'ye tabi olmadan غَيْرُ مُتَّصِرَةٍ Düşünülemez Öyleyse bırakmayın (Neyi?) بِأَلَاخِيَّاتٍ فِي اتِّبَاعِ هَؤُلَاءِ الْأَكَابِرِ Bu büyüklere tabi olmaya çalışmayı (Nasıl?) غَايَةِ الْإِمْكَانِ Mümkün mertebe (Ne halde?) تَارِكِينَ Terk edici olduğunuz halde (Neyi?) مَا يَتَنَافِيهِ Buna ters düşen şeyleri Ne olursa olsun وَقد أوردني Elçiye düşen yalnızca duyurmaktır Beni götürdü (Ne?) فِي تَوْهِيمِ İbarelerdeki rahatlığınız (Nereye götürdü?) Şu vehme ki, هَذِهِ التَّخَيُّلاتِ Bu hayaller نَعْدَادُ تَخَرُّجِكُمْ Neredeyse sizi çıkaracak (Neden?) مِنْ تَقْلِيدِ هَؤُلَاءِ الْأَكَابِرِ Bu büyüklere uymaktan

